

*Marion d'Elissagaray est
lauréate de plusieurs prix de
poésie et a publié un essai :
« la nuit est tombée, qui va la
ramasser ? »*

*Un nouvel opus sera bientôt
publié : « s'il vous plait, ne
touchez pas à mon âme ».
Elle est titulaire d'un DEA de
philosophie.*

*Marion d'Elissagaray et Michelle
Gyte sont toutes deux potières
professionnelles
Et formatrices
www.parole-et-racines.asso.fr*

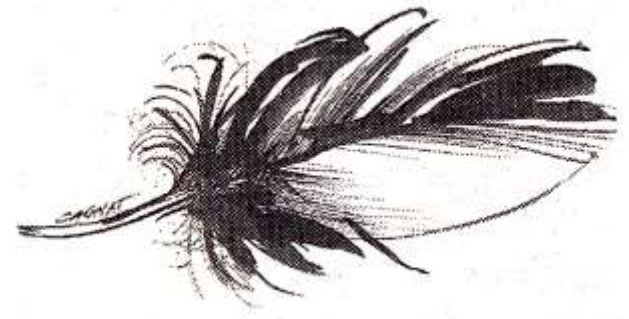
*Le stage ne pourra avoir lieu qu'avec
un minimum de 9 personnes,
inscrites avant la fin du mois de
septembre
Renseignements : 05 59 65 83 77
www.parole-et-racines.asso.fr*

*Les pensées s'envolent
Les mots vont à pied...*

*Prendre le temps
d'accompagner
les petits pas de l'écriture*

*Du 31 octobre au
4 novembre 2018*

*A L'Abbaye de Rhuys
Saint Gildas de Rhuys
56730*



*Proposé par
Marion d'Elissagaray
et Michelle Gyte
PAROLE et RACINES
www.parole-et-racines.asso.fr*

Objectifs

Qui n'a pas expérimenté ce paradoxe de l'écriture :

L'inspiration (ou la muse) vous dit :
« *Mettez-vous au travail* » et puis... elle s'en va !

Et Baudelaire d'en conclure : « *L'inspiration est décidément la sœur du travail journalier. Ces deux contraires ne s'excluent pas.* »

Devenir complice des mots est un plaisir ouvert à TOUS.

Vibrer, vagabonder, composer, préciser, déployer, jouer, rire, inventer, tous ces verbes seront de la partie.

Venez vivre à quelques pas de l'Océan, 4 jours en état d'écriture.

Contenu

Des axes de progression vous seront proposés, ce qui n'est en rien incompatible avec une pédagogie ludique, le plaisir et les rires partagés :

- * Laisser venir ce qui s'écrit spontanément, mais aussi identifier ses blocages et les traiter
- * Apprendre à repérer ses comportements opérationnels
- * S'entraîner à écrire plus long, plus dense, plus swing
- * Faire évoluer ses textes grâce à la lecture à voix haute, toujours libre et le plus souvent libérante.
- * Mettre en place des moyens pour passer de l'écriture stimulée par le travail en groupe à l'écriture en solo, de retour chez soi...

Il n'existe pas de profil type pour participer à l'aventure. Aucune compétence spécifique n'est requise. Seule l'envie de se lancer est attendue.

Pour ceux qui le souhaitent, exercices d'écriture et d'argile pourront se mêler, s'interpeler, se compléter. La création croisée étant particulièrement stimulante pour se renouveler.

Lieu, Dates, Coût

- ❖ Le stage se déroulera à

l'Abbaye de Rhuys

56730 – St Gildas de Rhuys

dans le cadre magnifique de la presqu'île de Rhuys, à deux pas de l'Océan et du sentier côtier.

Tél. 02 97 45 23 10 – www.abbaye-de-rhuys.fr
abbayeresa@gmail.com

- ❖ **du 31 octobre au 4 nov. 2018**

Début le mercredi 31 octobre pour le dîner
fin le dimanche 4 après le déjeuner.

- ❖ **Coût :**

Hébergement 4 jours en pension complète, frais d'inscription et de salle compris :

260 € (chambre avec douche et WC)

240 € (chambre avec lavabo)

Frais de stage :

290 € fournitures comprises.

Vous pouvez bien entendu apporter tablette, ordinateur portable et/ou vos habituels carnets d'écriture.

La tenue du stage sera confirmée dès que le nombre minimum de participants sera atteint. Et quoiqu'il en soit, **avant le 30 septembre.**

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM, Prénom.....

ADRESSE.....

.....

Mail.....

Tél.....

Merci de régler la moitié des frais d'hébergement et des frais de stage, soit :

- Un chèque de 130 € à l'ordre de l'Abbaye de Rhuys
- Un chèque de 145 € à l'ordre de Parole et Racines

**A envoyer avec le bulletin d'inscription à :
Parole et Racines, Maison Arbaila
64120 – Saint Palais**

Les 2 chèques seront encaissés début octobre, si la session est confirmée.

NB L'ajustement concernant la différence éventuelle du tarif des chambres sera fait lors du paiement du solde.